Массовые репрессии в СССР проводились в период 1927 — 1953 года. Эти репрессии напрямую связывают с именем Иосифа Сталина, который в эти годы осуществлял руководство страной. Данные явления стали набирать обороты во второй половине 30-х годов и не сбавили обороты во время второй мировой войны, а также после ее окончания.

Кто подвергался репрессии:

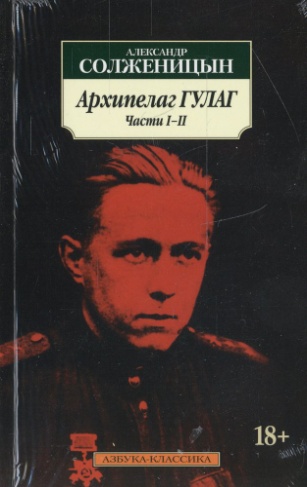
* Бывшие кулаки. Всех тех, кого советская власть назвала кулаками, но которые избежали наказания, или находились в трудовых поселках или в ссылках, подлежало репрессировать.
* Все представители религии. Репрессировать подлежало всех, кто имеет хоть какое-то отношение к религии.
* Участники антисоветских действий. Под такими участниками занимались все, кто когда-либо выступал активно или пассивно против советской власти. Фактически к этой категории относились тех, кто новую власть не поддерживал.
* Антисоветские политические деятели. Внутри страны антисоветским политиками назывались всех, кто не входил в состав партии большевиков.
* Белогвардейцы.
* Люди с судимостью. Люди, имевшие судимость автоматически считались врагами советской власти.

Все эти категории необходимо было репрессировать. Согласно приказу НКВД всех людей, которые относились к этим категориям необходимо было разделить на два лагеря:

* Враждебные элементы. Любой человек, которого называли враждебным элементом, приговаривался к расстрелу.
* Неактивные элементы. Остальных, кого не приговорили к расстрелу, отправляли в лагеря или тюрьмы на срок от 8 до 10 лет.

Всего с 1930 по 1953 года по обвинениям в контрреволюции было репрессировано 3 мил 800 тыс. человек. Из них 749 421 человек были расстреляны… И это только по официальной информации… А сколько еще людей погибло без суда и следствия, чьи имена и фамилии не занесены в список?

Ниже представлены литературные произведения в которых отражены судьбы людей, семей переживших это непростое время в истории нашей страны.

**Солженицын А. И. Архипелаг Гулаг 1918-1956** [Текст] / А. И.Солженицын ; худож. Кристич Ю. В. - изд., сокр. - Москва : Просвещение, 2010. - 512 с. : ил. - 16+.

«Архипелаг ГУЛАГ» художественно-документальная эпопея Александра Солженицына о репрессиях в СССР в период с 1918 по 1956 год, основанная на письмах, воспоминаниях и устных рассказах 257 заключённых и личном опыте автора. Художественное исследование писателя позволяет каждому читателю почувствовать ужасы пережитого узниками ГУЛАГа, чтобы не допустить повторения событий.

**Рыбаков А. Н. Дети Арбата** [Текст] : роман / . А. Н. Рыбаков. - Москва : Гудьял-Пресс, 2000. - 560 с. - (Собрание). – 16+

«Дети Арбата. Книга 1. Дети Арбата» Время действия романа "Дети Арбата" - 1934 год. Автор вводит читателей то в кремлевские кабинеты, то в атмосферу коммунальных квартир, то в институтские аудитории или тюремную камеру; знакомит с жизнью и бытом сибирской деревни. Герои романа - простые юноши и девушки с московского Арбата и люди высшего эшелона власти - Сталин и его окружение, рабочие и руководители научных учреждений и крупных строек.  
Об их духовном мире, характерах и жизненной позиции, о времени, оказавшем громадное влияние на человеческие судьбы, рассказывает этот роман.  
Трилогия "Дети Арбата" повествует о горькой странице истории России - о том времени, которое называют "периодом культа личности". Роман "Прах и пепел" (третья книга трилогии) завершает рассказ о судьбах "героев книг "Дети Арбата" и "Страх".

**Аксенов В. П. Московская сага.** Книга 1. Поколение зимы [Текст] / Аксенов Василий Павлович. - Москва : Эксмо, 2014. - 480 с. - (Новый сладостный стиль. Проза Василия Аксенова.). - 18+.

В числе полюбившихся читателям произведений Аксёнова — трилогия «Московская сага», написанная в начале 1990-х годов и экранизированная в 2004 году. Трилогию составили романы «Поколение зимы», «Война и тюрьма», «Тюрьма и мир». Их действие охватывает едва ли не самый страшный период в российской истории ХХ века — с начала двадцатых до начала пятидесятых годов. Семья Градовых, три поколения русских интеллигентов, проходит все круги ада сталинской эпохи — борьбу с троцкизмом, коллективизацию, лагеря, войну с фашизмом, послевоенные репрессии.

**Гроссман Василий Семёнович.**  
**Жизнь** и **судьба** [Текст] : роман / Гроссман Василий Семёнович. - Москва : АСТ, 2014. - 780, [4] с. – 16+.

Пронзительную, безысходную правду о жизни людей и мира рассказал в романе-эпопее "Жизнь и судьба" безжалостный и отважный писатель Василий Гроссман.  
Лучшие герои этой книги неизбежно попадают между двух огней: сражаясь с фашизмом, защищают сталинскую систему, но существенно ли различаются немецкий лагерь и Лубянка?.. Из последних сил люди воюют за свободу и справедливость, но наступят ли они после победы?...

История об освободительной войне ради нового рабства вышла из-под пера Гроссмана вопреки осторожности и инстинкту самосохранения: полвека назад роман арестовали, и это укоротило автору жизнь. Сегодня его книга, получившая мировую известность, читается как суровый гимн подлинной свободе - свободе духа, сохранение которой составляет основу человеческого бытия, а утрата означает неизбежную смерть.

Центральная межпоселенческая библиотека ждёт вас **по адресу**: с. Приволжье, ул. Мира, дом 011, первый этаж, левое крыло.

**Мы работаем:**

Пн-Пт с 9.00 до 18.00, без перерыва на обед Сб с 9.00 до 16.00, без перерыва на обед

Вс - выходной

Последняя пятница месяца — санитарный день.

Наши координаты в интернете: http://**www.kniga-na-volge.ru**

«Время. Люди. Судьбы: памяти жертв политических репрессий посвящается…» : рекомендательный список / МБУ «ЦБС» ; составитель Н. Е. Никитина. - Приволжье : [б.и.], 2021. - 6 с. – Текст : непосредственный. – **16 +**

© Н.Е. Никитина

Муниципальное бюджетное учреждение муниципального района Приволжский

Самарской области

«Централизованная библиотечная система»

**16+**



Приволжье 2021 г.